# จดหมายข่าวสถานพัฒนาคณาจารย์ FDA Newsletter



สถานพัฒนาคณาจารย์ แหล่งเรียนรู้ทางการจัดการศึกษาและการวิจัยการศึกษา ทางด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี เพื่อสนับสนุนมหาวิทยาลัยสู่ความเป็นเลิศ

ฉบับที่ 5 ปีที่ 9 ประจำเดือนพฤษภาคม 2559

### 

### รอบรัว มทส.

## ขอแสดงความยินดีกับ ผู้ดำรงตำแหน่งวิชาการ



ผู้ช่วยศาสตราจารย์ เภสัชกร ดร.เกรียงศักดิ์ เอื้อมเก็บ สังกัดสาขาวิชาเภสัชวิทยา สำนักวิชาวิทยาศาสตร์ ให้ดำรงตำแหน่ง รองศาสตราจารย์ ในสาขาวิชาเภสัช วิทยา



อาจารย์ ดร.พนมศักดิ์ มีมนต์ สังกัดสาขาวิชาฟิสิกส์ สำนักวิชาวิทยาศาสตร์ ให้ดำรงตำแหน่ง ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ในสาขาวิชาฟิสิกส์



อาจารย์ ดร.อนุรัตน์ ภูวานคำ สังกัดสาขาวิชาวิศวกรรมเซรามิก สำนักวิชาวิศวกรรมศาสตร์ ให้ดำรงตำแหน่ง ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ในสาขาวิชา วิศวกรรมเซรามิก

## ขอแสดงความยินดีกับ ผู้สำเร็จการศึกษา



อาจารย์วีรพล จันธิมา
 อาจารย์ประจำสาขาวิชาวิทยาศาสตร์การกีฬา
 สำนักวิชาวิทยาศาสตร์
 สำเร็จการศึกษาได้รับวุฒิ ปรัชญาดุษฎีบัณฑิต
 (วิทยาศาสตร์การกีฬา) จากมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์

#### สถานพัฒนาคณาจารย์

(Faculty Development Academy)

ชั้น 1 อาคารวิชาการ 1 มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีสุรมารี ทำบลสุรนารี อำเภอเมือง จังหวัดนครราชสีมา 30000

Insaum 0-4422-4661 Insaus 0-4422-4662
URL: http://fda.sut.ac.th, E-mail: fda@sut.ac.th,

Facebook: http://www.facebook.com/sutfda

### ยินดีต้อนรับ



อาจารย์ ดร.ทศพร ณรงค์ฤทธิ์
อาจารย์ประจำสาขาวิชาวิศวกรรมไฟฟ้า
สำนักวิชาวิศวกรรมศาสตร์
ได้รับวุฒิ วิศวกรรมศาสตรดุษฎีบัณฑิต (วิศวกรรมไฟฟ้า)
จากมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีสรนารี



อาจารย์ ดร.บุญณรงค์ อาศัยไร่
อาจารย์ประจำสาขาวิชาเทคโนโลยีธรณี
สำนักวิชาวิศวกรรมศาสตร์
ได้รับวุฒิ วิศวกรรมศาสตรดุษฎีบัณฑิต (เทคโนโลยีธรณี)
จากมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีสุรนารี



อาจารย์ ทันตแพทย์หญิงอินทิวร ริยะจันทร์
สำนักวิชาทันตแพทยศาสตร์
ได้รับวุฒิ ทันตแพทยศาสตรบัณฑิต
จากมหาวิทยาลัยขอนแก่น



Asst. Prof. Dr. Arjuna Peter Chaiyasena
School of Mathematics
Suranaree University of Technology
Nakhon Ratchasima, Thailand
E-mail: achaiyasena@hotmail.com

#### **Letting Go**



When the FDA editor lets me know that another newsletter is due to come out, my mind scrambles for ideas. Usually I am stunned because of the multitude of ideas that come up, and I don't know which ones to focus on. This morning is no different, with a welcome gap of about two hours in teaching. When I am in this kind of state, I think of Timothy McGee of NCIS talking about writing under a stream of consciousness.

Stream of consciousness writing as far as I know is not really approved in academic circles. One has to have a thesis, and then a lot of supporting statements. One of the glaring exceptions is writing for this newsletter. Most of the time, I sit in front of my laptop computer and then the fingers do all the typing. It is a welcome break from all the thinking that academics engage in, and I'm glad to be here once again.

As I have lunch in my office, I find it interesting that I can turn on YouTube and listen in on many conversations. An interesting person is Bishop Robert Barron, a Roman Catholic Priest, who presents the issues of the time with interesting insight and courtesy. While listening to him, I happened to alight on someone else whose books I have on Kindle: Cynthia Bourgeault, a former Episcopal minister, mystic and theologian. I encountered her for the first time in an old issue of Time magazine and was intrigued. Anyway, here I could listen to her speak via YouTube. And she happened to be saying that is a common theme of all religions and philosophies to "let go."

She described meditation as a progressive letting go. Any thoughts that arise during that meditation, well, just let them go. Don't press them down or block them, just let them go. So after listening to her on YouTube, I went back to Father Barron, and that was that.

A few days later, I was browsing through my Amazon Kindle recommendations list. Don't do this too often: you may end up with a lot of books. And a book called The Sedona Method beckoned to me. Now I remember the Sedona Method being mentioned a few times before, but no description offered, and so it made no sense for me to buy the book. Maybe that is why I bought the book.

The Sedona Method, written by Hale Dwoskin, was about a method developed by his mentor and friend, Lester Levinson. Lester Levinson was a successful physicist and businessman, who was sent home from the hospital to prepare for death from an incurable disease. He decided to look into matters more closely, and found that we carry a lot of excess emotional baggage. His solution? Releasing or letting go.

Whenever there is an uncomfortable feeling, just let it go. Now it seems very simplistic, but it resonated with Cynthia Bourgeault's talk as well. And it resonated with the Thai Buddhist phrase, "ploy wang," or "lay it down and let it go." I began to see "letting go" in everything around me. Try not letting go of your inhalation. You will probably get blue in the face.

More seriously, if I am not feeling the peace or not feeling good, there is good reason that I have not let go of something that needs to be let go. Now of course, there are somethings not to be let go. For example, unless you have very good reason, you will come and teach in your regularly scheduled class. There is no need to let go here.

My very senior mentor, Jed Martin, during my years at Penn State, used to say often, "If we are not feeling that peace, we have fallen from grace unawares." This vision of letting go hearkens back to those words. To let go, I think, involves a certain faith, a faith that there is a Goodness in this universe that will take care of us. We don't need to carry all that baggage.

However there is resistance to letting go. After letting go for a hundred times, say, we find that the issue is still there and strong as ever. Well, just let go. On a less flippant note, it probably is a good idea to check out the resistance itself. What advantage does the resistance give me if I don't let go? For example, not letting go of pain in my life, just might mean that I really want sympathy from those around me? Then maybe I want to let go of that desire for sympathy.

In the end, letting go is very hard to describe and each one of us will undergo a process of our own. All I can say is to keep letting go: let go of any results that we want and see how that enriches our lives.

Thank you very much.



#### บทความเทคนิคการสอน

#### เทคนิคการสอนของครูที่ดี

ครูผู้สอนที่ดีควรใช้เทคนิคการสอนแบบเน้นทักษะ กระบวนการ ในการจัดการเรียนรู้ ตามแผนการเรียนรู้ ได้ อย่างเหมาะสมโดยเลือก ได้ดังนี้

- 1. การจัดการเรียนการสอนโดยเน้นกระบวนการสืบ สอบ การจัดการเรียนการสอนโดยเน้นกระบวนการสืบสอบ เป็นการดำเนินการเรียนการสอน โดยผู้สอนกระตุ้นให้ผู้เรียน เกิดคำถาม เกิดความคิด และลงมือเสาะแสวงหาความรู้ เพื่อ นำมาประมวลหาคำตอบ หรือข้อสรุปด้วยตนเอง โดยที่ผู้สอน ช่วยอำนวยความสะดวกในการเรียนรู้ด้านต่างๆ แก่ผู้เรียน เช่น การสืบค้นหาแหล่งความรู้ การศึกษาข้อมูล การวิเคราะห์ การ สรุปข้อมูล การอภิปรายโต้แย้งทางวิชาการ แสวงการทำงาม ร่วมกับผู้อื่น เป็นต้น
- 2. การจัดการเรียนการสอนโดยเน้นกระบวนการคิด การจัดการเรียนการสอนโดยเน้นกระบวนการคิด เป็นการ ดำเนินการเรียนการสอนโดยผู้สอนใช้รูปแบบ วิธีการ และ เทคนิคการสอนต่างๆ กระตุ้นให้ผู้เรียนเกิดความคิดขยาย ต่อเนื่องจากความคิดเดิมที่มีอยู่ในลักษณะใดลักษณะหนึ่ง เช่น เกิดความคิดที่มีความละเอียด กว้างขวาง ลึกซึ้ง ถูกต้อง มี เหตุผล และน่าเชื่อถือมากขึ้นกว่าเดิม
- 3. การจัดการเรียนการสอนโดยเน้นกระบวนการกลุ่ม การจัดการเรียนการสอนโดยเน้นกระบวนการกลุ่ม เป็นการ ดำเนินการเรียนการสอนโดยที่ผู้สอนให้ผู้เรียนทำงานกิจกรรม ร่วมกันเป็นกลุ่มพร้อมทั้งสอนฝึก แนะนำให้ผู้เรียนเกิดการ เรียนรู้เกี่ยวกับกระบวนการทำงานกลุ่มที่ดี ควบคู่กันไปกับการ ช่วยให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้เนื้อหาสาระตามวัตถุประสงค์
- 4. การจัดการเรียนการสอนโดยเน้นกระบวนการเรียนรู้ ด้วยตนเอง การจัดการเรียนการสอนโดยเน้นกระบวนการ เรียนรู้ด้วยตนเอง เป็นการจัดสภาพการณ์ของการเรียนการ สอนที่ผู้สอน เปิดโอกาสให้ผู้เรียนเกิดความใฝ่รู้ ช่วยพัฒนา ทักษะในการเรียนรู้ด้วยตนเอง และช่วยให้คำปรึกษาแนะนำ ตามความเหมาะสม เกี่ยวกับการหาแหล่งความรู้ วิธีการศึกษา ค้นคว้าความรู้ การวิเคราะห์ และสรุปข้อความรู้

ขอบคุณบทความจาก :: gotoknow

ที่มา: https://blog.eduzones.com/nateduzones/164882

### กิจกรรมของสถานพัฒนาคณาจารย์

การเสวนา เรื่อง การออกแบบพื้นที่การเรียนรู้
 (Learning Space) โดย คุณจิตติ อภิบุญ มหาวิทยาลัย
 เทคโนโลยีพระจอมเกล้าธนบุรี เมื่อวันที่ 23 พฤษภาคม
 2559





